



LECTURE NOTES OF Web Design

By
Dr. Samaher Al_Janabi

Faculty of Science for Women, University of Babylon, Iraq

Samaher@uobabylon.edu.iq

لقد أنهينا في المحاضرة السابقة شرح كافة الوسوم والخصائص التي تتعلق بالإطارات، عدا واحدة هي **NAME** سنوضحه في هذه المحاضرة مع إجمال موضوع الإطارات والتدرب عليها من خلال مثال واقعي يتمثل بإنشاء صفحة إطارات لهذا الموقع وهأنا ذا أفي بو عدي.

لقد قلت إن هذه الخاصية تعتبر من أهم خصائص الوسم <FRAME> لأنها تحدد طريقة تنسيق العمل بين الإطارات والصفحات وأسلوب عرضها. **لنعتبر هذا تعريفاً مبدئياً.**

شيفرة الملف الرئيسي الذي أسميته mainfile.html

```
<HTML>
  <HEAD>
    <TITLE>Main File</TITLE>
  </HEAD>
  <FRAMESET ROWS="60,*">
    <FRAME SRC="header.html" NORESIZE SCROLLING="NO" MARGINHEIGHT="1"
      MARGINWIDTH="1">
      <FRAMESET COLS="120,*">
        <FRAME SRC="lftframe.html" NORESIZE SCROLLING="NO"
          MARGINHEIGHT="1" MARGINWIDTH="1">
          <FRAME SRC="htmintro.html">
        </FRAMESET>
      </FRAMESET>
    </FRAMESET>
  </HTML>
```

شيفرة الملف العلوي (الترويسة) الذي أسميته [header.html](#)

```
<HTML>
<HEAD>
<TITLE>Header File</TITLE>
</HEAD>
<BODY bgcolor="#BCD8EB">
<CENTER><IMG SRC="frambnr.jpg"></CENTER>
</BODY>
</HTML>
```

شيفرة الملف الذي يحتوي على الأزرار والوصلات التشعبية والذي أسميته [lftframe.html](#)

```
<HTML>
<HEAD>
<TITLE>Buttons</TITLE>
</HEAD>
<BODY BGCOLOR="#BCD8EB">
<A HREF="htutor01.html"><IMG SRC="lesson1.jpg"></A><BR>
<A HREF="htutor02.html"><IMG SRC="lesson2.jpg"></A><BR>
<A HREF="htutor03.html"><IMG SRC="lesson3.jpg"></A><BR>
<A HREF="htutor04.html"><IMG SRC="lesson4.jpg"></A><BR>
<A HREF="htutor05.html"><IMG SRC="lesson5.jpg"></A><BR>
</BODY>
</HTML>
```

وبالطبع بقي لدينا الإطار الأكبر وهو لا يحتوي على ملف خاص لأنه الإطار العام الذي نريد إظهار الملفات فيه. ولن يتم إجراء أي تعديل على تلك الملفات. وبصورة مبدئية لقد شاهدت أنه يحتوي على صفحة المقدمة والمسماه [htmintro.html](#)

والتي نقوم من خلالها بتعيين اسم ما للإطار -أي الإطار الذي نرغب أن تظهر به الملفات عندما نقوم بالنقر على الوصلات التشعبية- حيث ذNAMEوهنا يأتي دور الخاصية سيتم فيما بعد استخدام هذا الاسم من أجل استهداف هذا الإطار من قبل الوصلات التشعبية في الإطارات الأخرى أو حتى في الصفحات الأخرى. < (وهو وسم الوصلات التشعبية كما عرفت في لمحاضرات السابقة.) وهذه الخاصية ... <A>وبالمناسبة فقد حان الآن ذكر خاصية جديدة من خصائص الوسم هي

TARGET

إذ افترضنا اننا نريد تسمية الاطار **mainwindow** اذن تصبح شيفرة الملف الأساسي هي:

```
<HTML>
<HEAD>
<TITLE>Main File</TITLE>
</HEAD>
<FRAMESET ROWS="60,*">
<FRAME SRC="header.html" NORESIZE SCROLLING="NO" MARGINHEIGHT="1"
MARGINWIDTH="1">
<FRAMESET COLS="120,*">
<FRAME SRC="lftframe.html" NORESIZE SCROLLING="NO" MARGINHEIGHT="1"
MARGINWIDTH="1">
<FRAME SRC="htmintro.html" NAME="mainwindow">
</FRAMESET>
</FRAMESET>
</HTML>
```

وبهذا نكون قد إنتهينا من إعداد الملف الرئيسي ليكون ملف إطارات فعال مائة بالمائة. ونستطيع الآن استهداف ذلك الإطار من أي مكان باستخدام الإسم الذي عرفناه به.

المرحلة الثانية هي تعريف الوصلات التشعبية بطريقة تجعل الملفات المتعلقة بهذه الوصلات تظهر في الإطار المحدد. وهنا يأتي دور سلفة الذكر لكي تقوم على الرحب والسعة بأداء هذه الوظيفةTARGETالخاصية

وسوف نعمل الآن على الملف المسمى 1. Iftframe.html. أليس هو الملف الذي يحتوي على الوصلات التشعبية؟! ليصبح بالشكل التالي:

```
<HTML>
<HEAD>
<TITLE>Buttons</TITLE>
</HEAD>
<BODY BGCOLOR="#BCD8EB">
<A HREF="htutor01.html" TARGET="mainwindow"><IMG SRC="lesson1.jpg"></A><BR>
<A HREF="htutor02.html" TARGET="mainwindow"><IMG SRC="lesson2.jpg"></A><BR>
<A HREF="htutor03.html" TARGET="mainwindow"><IMG SRC="lesson3.jpg"></A><BR>
<A HREF="htutor04.html" TARGET="mainwindow"><IMG SRC="lesson4.jpg"></A><BR>
<A HREF="htutor05.html" TARGET="mainwindow"><IMG SRC="lesson5.jpg"></A><BR>
</BODY>
</HTML>
```

ملاحظة : الحقيقة أننا لم ننجح بصورة مطلقة، بل إلى حد ما... وأعتذر لك لأنني نغصت عليك هذا النجاح. لكن طالما أننا نريد الوصول إلى أفضل مستوى وأعلى أداء لموقعنا فيجب علينا دائماً تطبيق القواعد التي تضمن ذلك. ولكي أوضح لك السبب الذي يجعلني أتكلم كالفلاسفة سوف أطلب منك العودة إلى الصفحة الرئيسية للإطارات بعد أن قمت بإضافة وصلات تشعبية إضافية لها، واحدة خاصة بالانتقال إلى ... صفحة الإطارات نفسها، أي إعادة تحميل الصفحة على الشاشة. والثانية للانتقال من طريقة العرض بالإطارات إلى العرض بدون إطارات.

أي أننا باختصار لا نستطيع إبقاء الومسم بالشكل:

```
<A HREF="filename.html" TARGET="mainwindow"> ... </A>
```

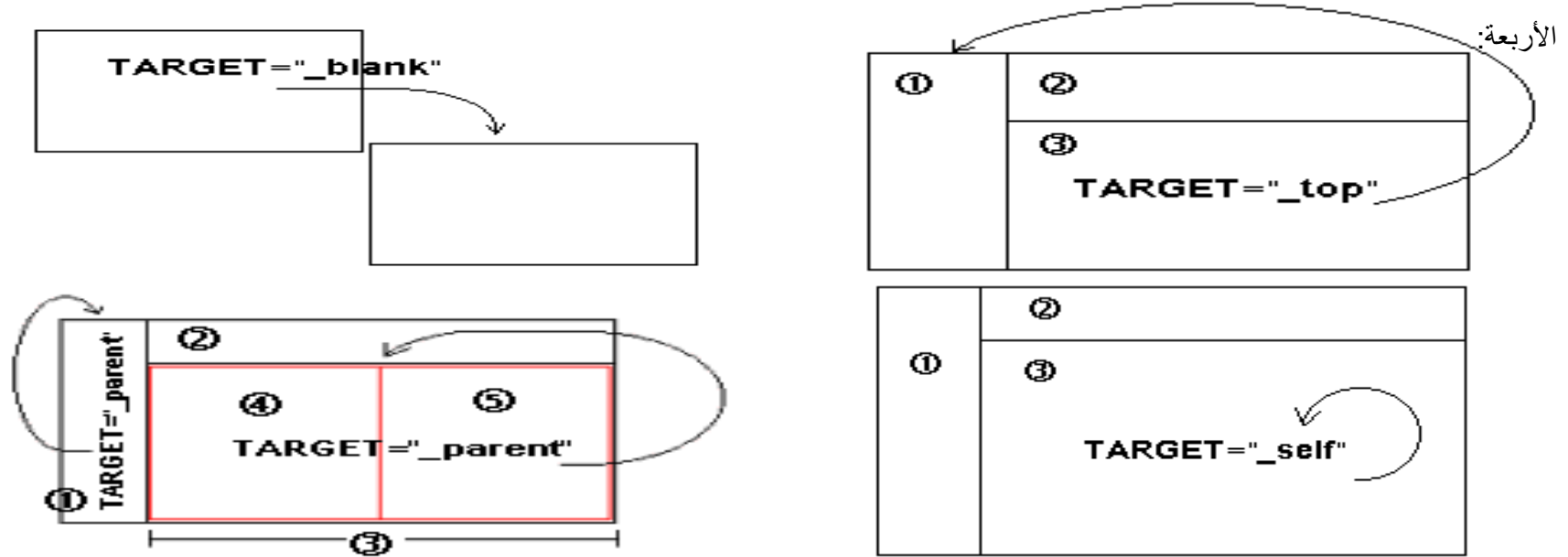
كما لا نستطيع كتابته بالشكل التالي:

```
<A HREF="filename.html"> ... </A>
```

وطبعاً أنت تعرف السبب في كلتا الحالتين.

" لتخبر _top وهي TARGET نفسها من خلال وضع قيمة معينة للخاصية HTML لقد وقعنا في مصيدة الإطارات. إذن فما الحل؟ الحل توفره لغة المتصفح أن يقوم بتحميل الصفحة في المستوى الأعلى من الشاشة. أي ان يقوم بإلغاء أي إطارات أو صفحات عادية موجودة أصلاً وأن يحمل الصفحة mainwindow وليست من عندي كما في الإسم HTML الجديدة مكانها. وهذه القيمة معرفة بشكل مسبق في لغة

والحقيقة أنه يوجد ثلاث قيم أخرى بالإضافة إلى `_top` معرفة بشكل مسبق في لغة HTML لتحديد موقع ظهور الصفحة المعنية. ويجب أن نتذكر دائماً أنها تكتب بالأحرف الصغيرة lowercase. فإذا كتبت بالأحرف الكبيرة فلن تحصل على النتيجة التي تريدها لأنها ستعتبر في هذه الحالة وكأنها أسماء عادية. وهذه هي القيم الأربعة:



`_top`

تحمل الصفحة في أعلى مستوى للشاشة أي تلغي الإطارات الموجودة أصلاً

`_blank`

تقوم بفتح شاشة جديدة وفارغة للمتصفح وتعرض الصفحة المحملة فيه

`_self`

(الحالة الافتراضية) تقوم بتحميل الصفحة في نفس الإطار الذي توجد به الوصلة التشعبية التي تم النقر عليها، (وبالطبع هذا ما يحدث دائماً دون وجود هذه القيمة، أليس كذلك؟)

`_parent`

تقوم بعرض الإطار المحمل مكان الإطار الأب، وتأمل الشكل التالي الذي يمثل صفحة إطارات مركبة.

أنت تعرف أننا نحتاج إلى ثلاثة أزواج من الوسوم <FRAMESET> ... </FRAMESET> لإخراج مثل هذه الصفحة.

- الأول لتحديد الصفحة ككل
 - الثاني لتحديد الإطارين 2 و 3 المتفرعين من الصفحة الرئيسية
 - الثالث لتحديد الإطارين 4 و 5 المتفرعين من الإطار 3
- وبالتالي نقول أن الصفحة الرئيسية هي الأب (أو الأم إذا أردت) للإطارين 2 و 3 وأن الإطار 3 هو الأب للإطارين 4 و 5. وعلى سبيل المثال إذا احتوى الإطار 5 أو 4 على وصلة تشعبية هدفها القيمة _parent_ لثم تحميلها مكان الإطار 3... وهكذا الأمر بالنسبة للإطارين 1 و 2 بمقابل الصفحة الرئيسية.
- وللتمييز بين هذه القيمة والقيمة _top_ فإن القيمة _top_ تقوم بالتحميل في المستوى الأول (الأعلى) دائماً وبغض النظر عن موقع الوصلة التشعبية.

1. وسم الغرض منه هو لتقسيم صفحتك بواسطة مسطرة أفقية

```
<HR>  
<HR SIZE="5">
```

كذلك يمكنك تحديد عرض الخط باستخدام الخاصية WIDTH والتي من الممكن أن تأخذ قيمة مطلقة أو نسبية

```
<HR WIDTH="80%">
```

```
<HR WIDTH="400">
```

ومن الخصائص الأخرى لهذا الخط خاصية المحاذاة ALIGN والتي تأخذ القيم center, left, right

```
<HR WIDTH="80%" ALIGN="center">
```

وكما تلاحظ فإن هذا الخط يكتسب مظهراً غائراً ثلاثي الأبعاد وإذا أردت خطأ عادياً غير غائر فقم بإضافة الخاصية NOSHADE

```
<HR SIZE="5" WIDTH="60%" ALIGN="center" NOSHADE>
```

أما إذا كان لون هذا الخط لا يعجبك، فما من مشكلة إذ أنك تستطيع اختيار اللون الذي يعجبك من خلال الخاصية COLOR (تعمل فقط مع MS Explorer)

```
<HR SIZE="5" WIDTH="60%" ALIGN="center" COLOR="#FF0000" NOSHADE>
```

2. وسم الملاحظات `<!-- ... -->` ونستخدمه عند الحاجة لكتابة بعض الملاحظات الخاصة أو العبارات التوضيحية ضمن الملف والتي يقصد أن لا تظهر عند استعراض هذا الملف في المتصفح.

```
This is line one<BR>
<!-- This is line two --><BR>
and, this is line three<BR>
```

وهذه هي النتيجة

This is line one
and, this is line three

3. الوسم `
` والذي يقوم بالتحكم في نهايات الأسطر (أي أنه ينهي السطر الحالي بحيث يظهر النص الذي يليه في سطر جديد). فهل تعلم أنه يوجد خاصية لهذا الوسم وهي `CLEAR` يتلخص عمل الخاصية `CLEAR` في منع النص من الالتفاف على أي من جانبي الصورة.



RIGHT

أما هذه القيمة فتؤدي إلى محاذاة الصورة إلى أقصى اليمين. مع التفاف النص الذي يليها على الجهة اليسرى ولعدة أسطر حسب ارتفاع الصورة.

```
<IMG SRC="image.jpg" ALIGN="RIGHT">
```

```
<BR CLEAR="right">
```

فإذا أضفنا الوسم `
` مع الخاصية `CLEAR="right"` لوجدنا أنها منعت النص من الالتفاف

والآن لنجرب استخدام القيمة left مع هذا المثال نفسه

LEFT



تؤدي إلى محاذاة الصورة إلى أقصى اليسار. مع التفاف النص الذي يليها على الجهة اليمنى ولعدة أسطر حسب ارتفاع الصورة.

```
<IMG SRC="image.jpg" ALIGN="LEFT">  
<BR CLEAR="left">
```

الآن تعمل هذه القيمة كما يجب (لا شيء أفضل من وضع الوسم المناسب في المكان المناسب!)
نلاحظ أن لا فائدة من استخدام الوسم
 مع الخاصية "CLEAR="left" فكل ما فعلته هو إضافة سطر فارغ أعلى النص

حسناً لنستخدم القيمة left في مكانها الصحيح، أي مع المحاذاة left

LEFT



هذه القيمة تؤدي إلى محاذاة الصورة إلى أقصى اليسار. مع التفاف النص الذي يليها على الجهة اليمنى ولعدة أسطر حسب ارتفاع الصورة.

```
<IMG SRC="image.jpg" ALIGN="LEFT">  
<BR CLEAR="left">
```

الآن تعمل هذه القيمة كما يجب (لا شيء أفضل من وضع الوسم المناسب في المكان المناسب!)

من القواعد الافتراضية للمتصفحات أن الأسطر في كل فقرة تلتف وتنقسم بصورة تلقائية حسب إستبانة الشاشة وعرض نافذة المتصفح. (هذه نعرفها من الدرس الأول). لكن لنقل أننا نريد من أحد الأسطر أن لا ينقسم مهما كان مقدار الإستبانة وعرض النافذة. حسناً، كل ما علينا فعله هو وضع هذا السطر ضمن الوسوم

<NOBR> ... </NOBR>

أي (لا إنقسام). NO BReak وهي إختصار لـ