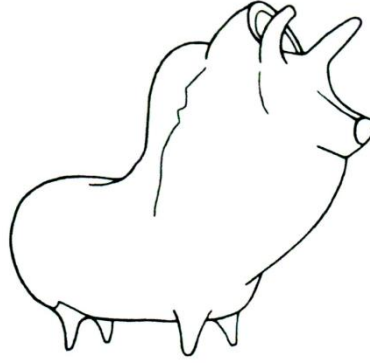
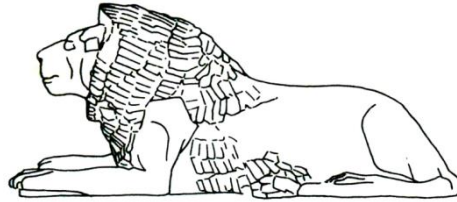


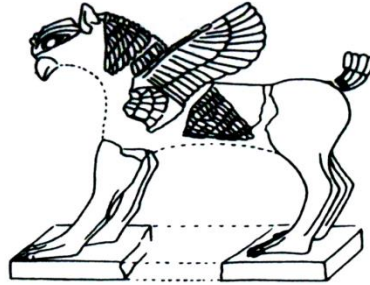
الصناعات الحجرية والفاخارية



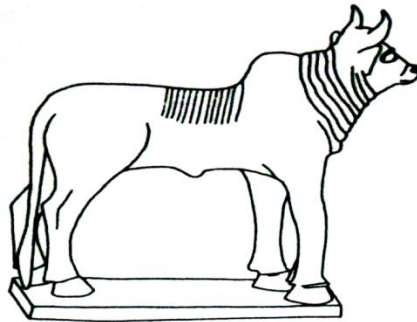
162
Bull-shaped vase, c. 1300-1200, Marlik, Archaeol. Mus., Teheran



تيراكوتا ملونة لاسد حارس من معبد انشوشيناك في سوسة القرن ١٢ ق.م



تيراكوتا ملونة لمخلوق الكريفين الحارس (زقورة جوخة زمبيل) ١,٣٠ ١٢٥٠ ق.م



دمية طينية ملونة (ثور حارس) جوخة زمبيل ١,٣٥ ١٢٥٠ ق.م



شكل (٨) قطعة مصنوعة من الحجر تعود للعصر العيلامي



شكل (٩) قطعة مصنوعة من الحجر يعتقد انها



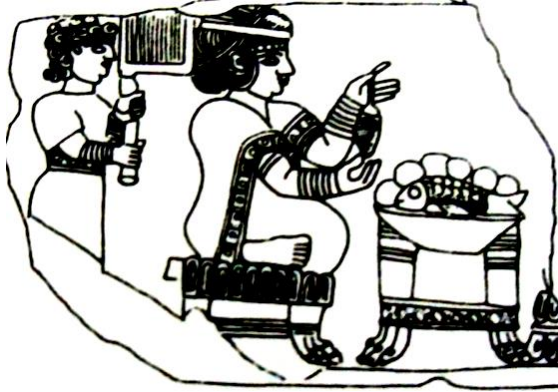
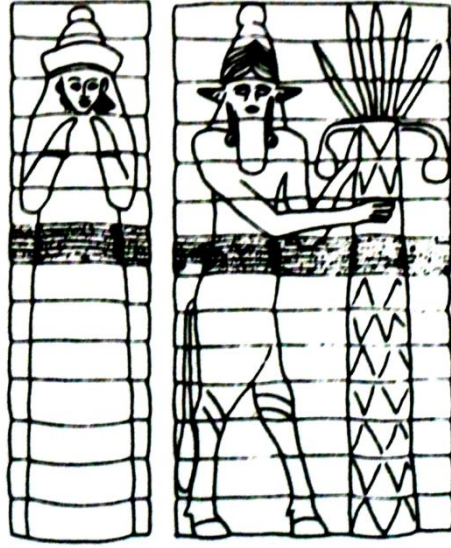
شكل (١٠) قطعة مصنوعة من الحجر ومطعمة بالذهب تعود للعصر العيلامي



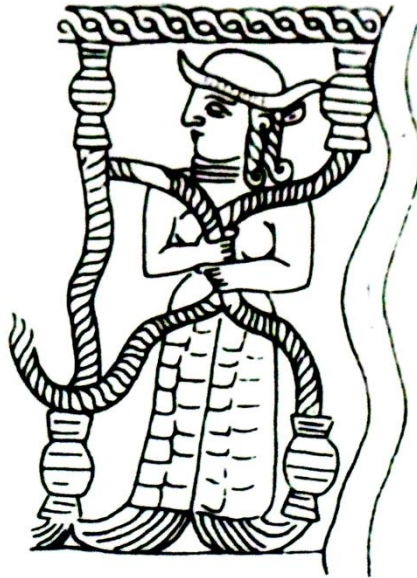
1. 13.-14. Jahrhundert v. Chr. Louvre; ▶
hinz. daß der Vogel wahrscheinlich auf
die Taube oben. Die beiden Plastiken
gehörten, die unter dem Tempel des
wurden.

(١٠) قطعة مصنوعة من الحجر تحتوي على ثقوب ربما كانت مطعمة بمعدن او مادة اخرى
تعود للعصر العيلامي

النحت البارز



شكل (٧) قطعة مصنوعة من حجر الديورايت يعتقد انها تعود لنهاية العصر العيلامي



74

Fish-goddess decoration on the stele of Untash-Napirisha, king of Elam. c. 1250 B.C., W. 77.4cm., Susa. Louvre



73

Bearded Elamite goddess, carved on a 16th-c. B.C. stele. H. (stele) 74cm., Susa, Louvre