



الموضوع : التشكيل على دولا ب الفخار

ربما كان التشكيل على دولا ب الفخار هو أسلوب الإنتاج الأكثر شيوعا الذي يستعمله خزافو المشغل . فهو الأسلوب المستعمل عادة في تكوين أوعية متماثلة من جرار وغيرها من الأشكال التي يمكن تنفيذها على دولا ب الفخار . ويمكن ان يكف التشكيل على دولا ب الفخار في إنتاج أجزاء مكونه لإبداع المنحوتات التركيبية وتشكيل الأوعية المجوفة غير المتماثلة . ومن الضروري ان يكون الطين طين التشكيل على دولا ب الفخار لداً ورطباً ويمتلك خواص عمل جيدة كما يجب ان يمتلك درجة من المسامية مع ذلك بين النعومة وخشونه في نفس الوقت ليسمح للخزاف بتحسس القطعة ويتطلب التشكيل على دولا ب الفخار الأسس الآتية :

- عجن الطينة بشكل جيد للتخلص من الهواء المحصور مع تنظيفها من كافة الشوائب

- مراعاة حجم الطينة عند التشكيل حيث يكون حجمها متوسط نوعا ما .
 - أن تكون الطينة ذات لدونه جيدة أي تكون قابلة للتشكيل على دولا ب الفخار .
- ويحتاج الخزاف إلى الأدوات الآتية :

- وعاء صغير من ماء بارد .
- اسفنجة خزاف .
- نبوس خزاف .
- سكين خزاف .
- سلك قاطع مرن طولة () انج مزود بقبضتين في النهاية .