(المحاضرة٤) الذاكرة الانفعالية

أن الذاكرة الانفعالية يمكن أن تستحضر صورا باطنية لأشخاص أو أماكن أو أشخاص أو أشياء عفى عليها النسيان وهي تبعث المشاعر التي خالجت الممثل من قبل، وينبغي أن يستخدم الممثل فنه ووسائل صنعته ليكثف عمله بالطرق الطبيعية ومن ثم تطوير الواقع الحياتي المعاش بما يخدم الدور المسرحي،فالشخصيات المسرحية المختلفة التي يلعبها الممثل هي بالذات شخصيته الداخلية وقد لا تنطوي طبيعته على (نذالة،نبالة) الشخصية المسرحية ولكن بذور هاتين الصفتين موجودة في نفسه وذلك لأننا نحمل في أنفسنا عناصر الخصائص الإنسانية كلها (الخير،والشر) فتكون الذاكرة الانفعالية هي خزين القوى الإبداعية والانفعالية من شعور وعقل وإرادة تعمل على تبني أهداف الدور المسرحي انسجاما مع استحضارا ته الماضية.