



جمهورية العراق
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة بابل
كلية الفنون الجميلة

برنامج التصميم الطباعي اليسٲريٲور (illustrator)

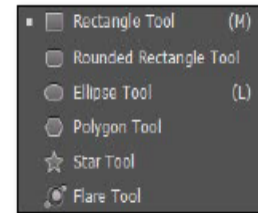
Dr. Rafid Sagban
rsagban@uobabylon.edu.iq
ٲكٲلوجيا معلوماٲ

هذه الأدوات هي اساس أي تصميم أو رسم أو لوجو حيث يعتمد الالستريتور علي رسم أشكال هندسية و خطوط بسيطة يتم دمجها فيما بعد مع بعضها لنحصل علي شكل به تفاصيل أكثر .

هناك مجموعتان من أدوات رسم الأشكال الأساسية

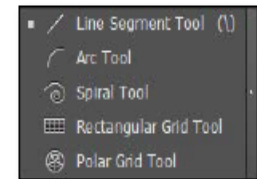
Closed Shapes

الأشكال المغلقة
(أشكال هندسية)



Open Shapes

الأشكال المفتوحة
(خطوط)



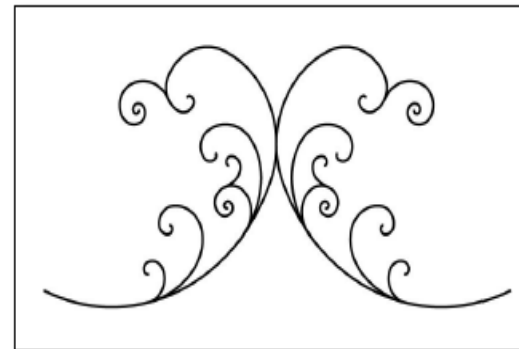
تابع مع المحاضر الشرح المفصل لأدوات رسم الاشكال الاساسية



تدريب عملي تحت اشراف المحاضر



تابع مع المحاضر كيفية
رسم الشكل الموضح
بالصورة.



المحاضرة الثانية


أهداف المحاضرة

- Rotate & Reflect الدوران و الانعكاس
كيفية عمل دوران لشكل Rotate
كيفية عمل انعكاس لشكل Reflect
- Shape builder tool
ماهي أداة ال Shape builder tool
طريقة استخدام أداة ال Shapebuilder tool
- Width tool
ماهي أداة ال Width tool
طريقة استخدام أداة ال Width tool
- Free transform tool
طريقة استخدام أداة ال Free Transform tool
- Save & Export الملفات

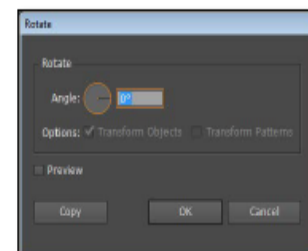
كيفية عمل دوران لشكل Rotate

يمكننا عمل دوران Rotate لشكل في برنامج الالستريتور باحدي طريقتين :

الطريقة الأولى

Rotate tool 

نضغط علي الأداة دبل كليك
فتظهر لما اعدادات ال Rotate

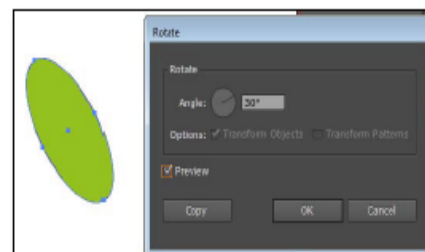
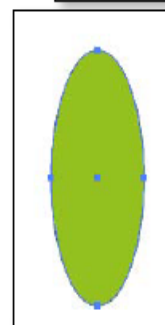


مثال :

1. نختار أداة ال Ellipse tool

2. نرسم شكل بيضاوي

3. نختار لون Fill و Stroke مناسبين



4. نعمل Rotate باحدي الطريقتين

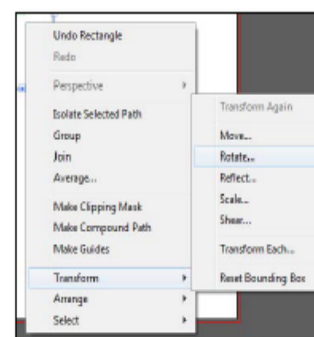
التي سبق ذكرهما

و نختار قيمة الدوران 30 درجة.



الطريقة الثانية

كليك يمين ثم نختار الامر التالي

Transform > Rotate



لدينا اختياران في غاية الأهمية
الأول Ok و الثاني Copy
ويوضح هذا الجدول الفرق بين كلا الأمرين

OK	Copy
زاوية 30	زاوية 30
	
قمنا بدوران الشكل فقط بزاوية 30 درجة دون عمل نسخة منه	اصبح لدينا نسخة بزاوية 30 درجة





إذا أردنا تكرار دوران الشكل بنفس الزاوية و نفس

الاتجاه نختار الامر التالي من قائمة Object

Object > transform > transform again

Ctrl + D

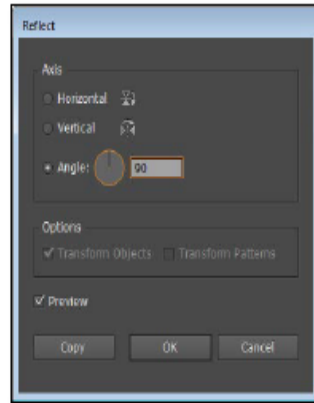
ملحوظة هامة :
في برنامج الالستريتور إذا كانت القيمة موجبة يكون الدوران عكس اتجاه عقارب الساعة
الساعة أما إذا كانت القيمة سالبة فيكون الدوران مع اتجاه عقارب الساعة.

قيمة موجبة	قيمة سالبة
	
عكس اتجاه عقارب الساعة	مع اتجاه عقارب الساعة

الطريقة الأولى

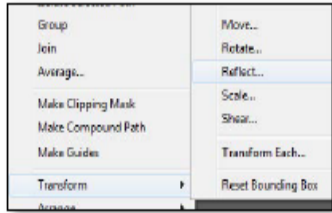
Reflect tool (0)

نضغط على الأداة دبل كليك
فتظهر لنا اعدادات ال Reflect



الطريقة الثانية

كليك يمين ثم نختار الامر التالي
Transform > Reflect



Horizontal

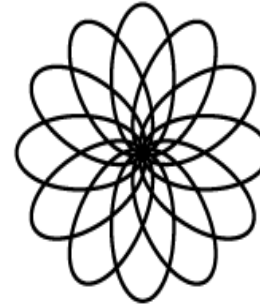


Vertical



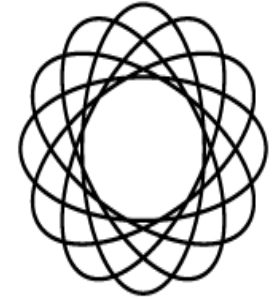
كليك + Alt + Rotate tool
في أي مكان

1. تظهر لنا إعدادات ال Rotate
2. الميزة هنا أننا نستطيع التحكم
في مكان محور الدوران.



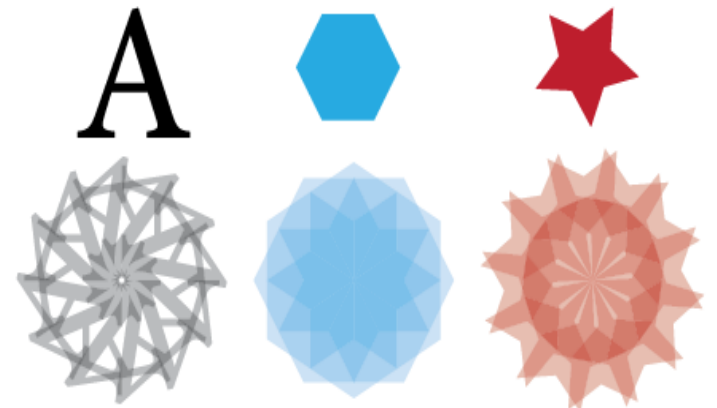
دبل كليك على ال Rotate tool

1. تظهر لنا إعدادات ال Rotate
2. دائما يكون مركز الشكل هو
محور الدوران



تدريب عملي تحت اشراف المحاضر

حاول ابتكار أشكال مختلفة باستخدام أداة ال Rotate tool



Opacity: 25%

يمكننا استخدام ال Opacity لعمل تداخل بين الاشكال

مثال رقم 1 :

1. نرسم دائرتين كما هو موضح بالشكل

2. نحدد الدائرتين بأداة السهم الأسود

3. نختار أداة ال Shapebuilder tool و بمجرد أن نقترب من مكان تقاطع الدائرتين نلاحظ هذا الظل الرمادي

4. نضغط كليك بأداة ال Shapebuilder tool بعد اختيار لون مناسب من ال Control panel

5. نلاحظ أننا قمنا بتلوين التقاطع بين الدائرتين باللون الذي اخترناه

مثال رقم 2 :

1. نرسم أربعة دوائر كما هو موضح بالصورة و ذلك باتباع الخطوات التالية:

1

2

3

4

نرسم دائرة

نسحب مع Alt لعمل نسخة من الدائرة

نحدد الدائرتين بأداة السهم الأسود و نقوم بعمل Rotate بزاوية 90 درجة و نختار Copy

الشكل النهائي

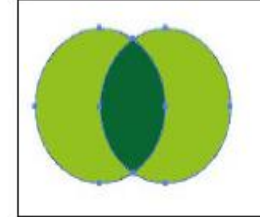
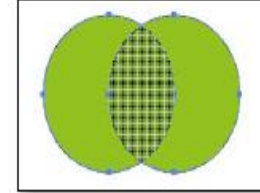
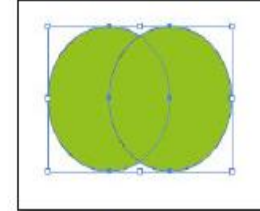
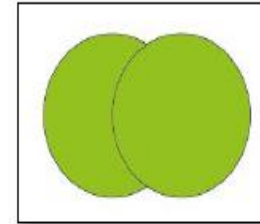
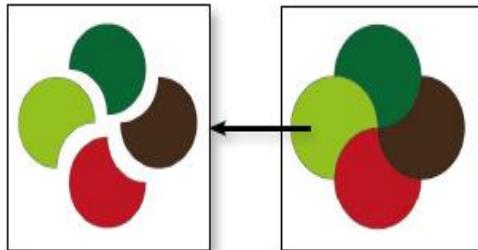
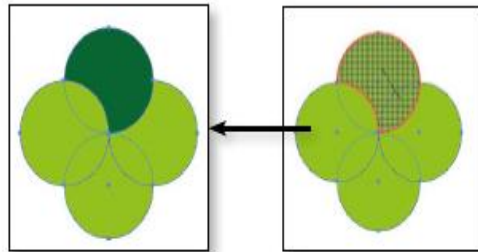
2. نحدد ال 4 دوائر بأداة السهم الاسود

3. نختار أداة ال Shape builder tool

4. نحدد لون مناسب من ال Control panel.

5. نضغط كليك و نسحب كما هو موضح بالصورة

6. يمكننا تلوين باكثر من لون و تحريك كل جزء تم تلوينه علي حدا باستخدام أداة السهم الاسود



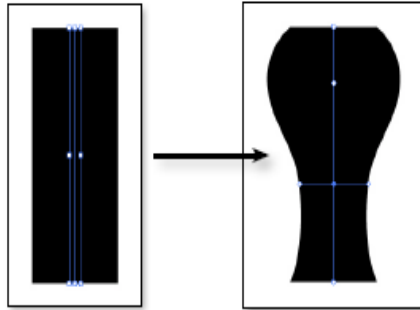
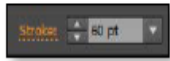
مهمة هذه الأداة هي التحكم في تغيير سمك خط معين

طريقة استخدام أداة ال Width tool

الخطوات :

1. نختار أداة ال line sigment tool و نرسم خط مستقيم مع استخدام ال Shift لرسم خط رأسي .

2. نحدد قيمة مناسبة لل Stroke و الموجود في ال Control panel و ليكن 60 pt



3. نختار أداة ال width tool و من أي مكان في الخط نسحب يمينا لتكبير سمك الخط أو نسحب يساراً لتصغير سمك الخط

تابع مع المحاضر كيفية الاستفادة من أداة ال Width tool و استخدامهما مع أداة ال Rotate tool في تكوين اشكال متداخلة كما هو بالأمثلة الموضحة



ملحوظة هامة جداً :

لا تعمل أداة ال ShapeBuilder مع النصوص

و إذا أردنا استخدامها مع النصوص يجب تحويل النص Text إلي شكل Shape

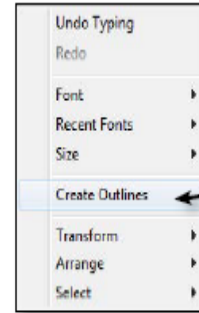
الخطوات :

1. نختار أداة ال Type tool

2. نكتب حرف أو كلمة .

3. نختار أداة السهم الأسود .

4. نقف نكليك يمين علي و نختار الأمر < Create outlines



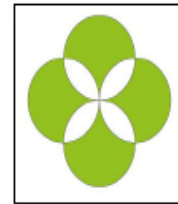
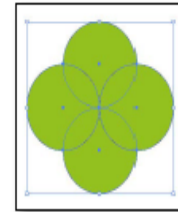
سيحول الحرف إلي شكل و إذا الكلمة تتكون من أكثر من حرف فإن هذه الحروف تتحول إلي Group و يجب فك ال Group إذا أردنا التعامل مع كل حرف علي حدا

تستخدم أداة ال ShapeBuilder tool لإلغاء أجزاء من الأشكال المتقاطعة

مثال رقم 3 :

في الشكل الذي رسمناه من قبل نريد إلغاء التقاطعات بين الدوائر .

1. بعد رسم الأربع دوائر نحدداهم بأداة السهم الأسود



2. نختار أداة ال Shapebuilder tool

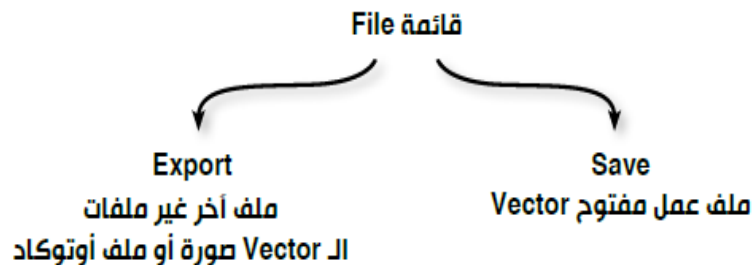
3. نضغط + Alt نكليك عند التقاطعات .

النتيجة	الأمر	Shapebuilder tool
تلوين	نكليك	
تلوين + دمج	نكليك + اسحب	
إلغاء	Alt + نكليك	

الخلاصة

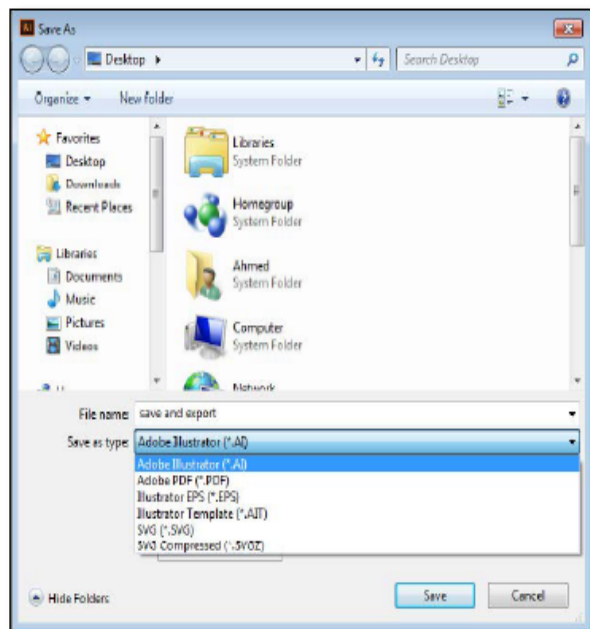
Save & Export حفظ الملفات

يمكننا حفظ الملفات من برنامج الاليستريتور علي هيئة ملفات عمل مفتوحة Vector أو علي هيئة صور Raster .



Save .. ملفات عمل مفتوحة Vector

نذهب لقائمة File و نختار الأمر Save as لاختيار احد الامتدادات التالية :



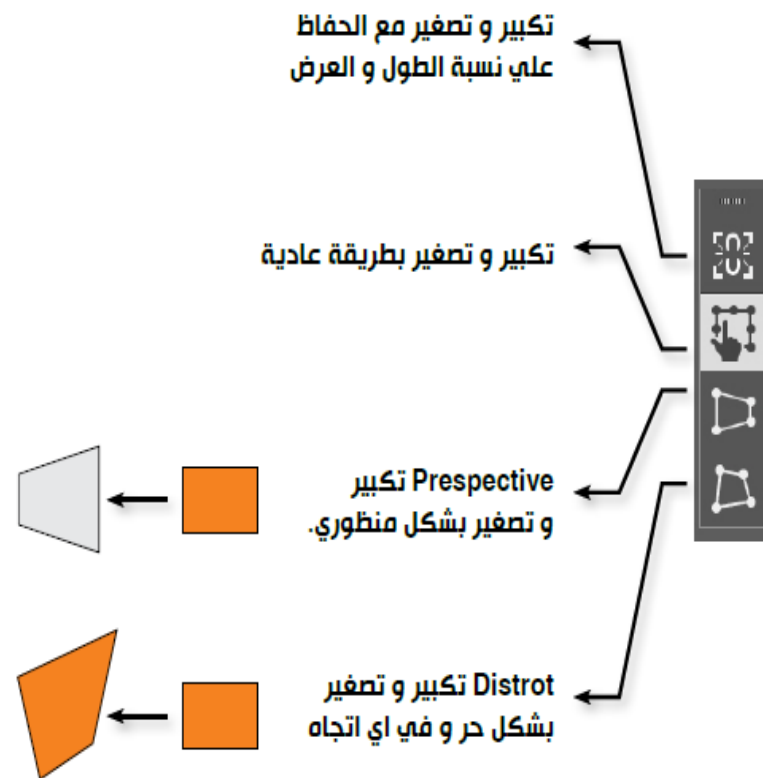
و فيما يلي سنشرح أهم هذه الامتدادات و هي
Ai , Eps , Pdf , SVG

Free transform tool

يسأل الكثير من مستخدمي برنامج الاليستريتور أين توجد أوامر ال Transform الموجودة في برنامج الفوتوشوب ؟؟
لدينا أداة ال Free Transform tool و التي تقوم بهذه المهمة .
و قد تم تحديث هذه الأداة بشكل رائع في الاصدار CC .

طريقة استخدام أداة ال Free Transform tool

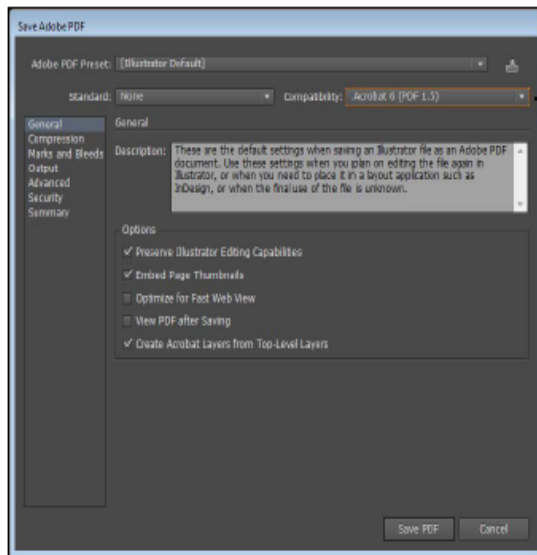
بمجرد اختيار أداة ال Free transform tool تظهر لنا اعدادتها كالتالي :



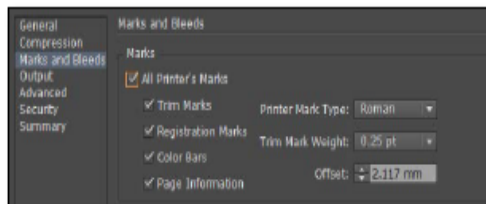


و هو اختصاراً لكلمة Portable Document Format
هو ملف ال Vector الأكثر شهرة و استخداماً سواءاً في الطباعة او الويب و لذلك لمزايه الكبيرة كصغر حجمه و جودته و سهولة تداوله و قبول الكثير من ماكينات الطباعة له و امكانية اجراء عملية فصل الالوان منه .

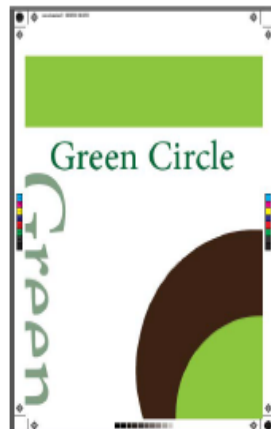
عند اختيار نوع الملف ال Pdf يظهر هذا ال Dialogue box



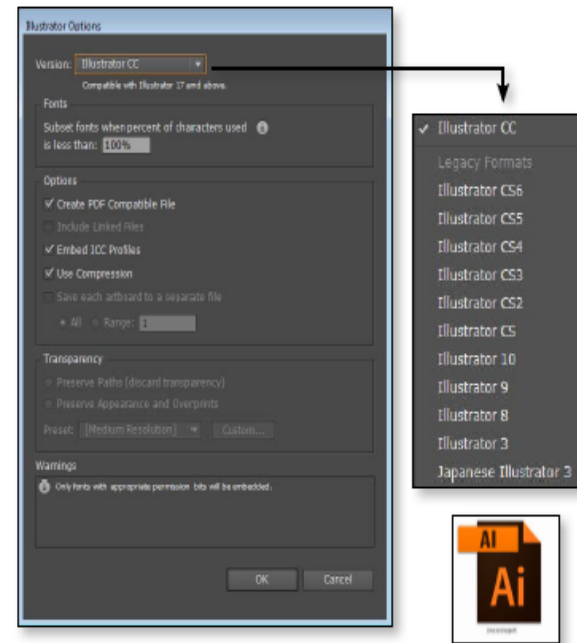
تحديد نسخة البرنامج
الذي يتوافق مع الملف



تسمح لنا هذه الاعدادات في ضبط علامات الطباعة لاعداد الملف لعملية فصل الالوان و يظهر لنا الناتج النهائي للملف كما هو موضح بالصورة



عند اختيار نوع الملف ال Ai يظهر هذا ال Dialogue box



الاختيار الاهم
هو تحديد نسخة
الالستريتور التي
تتوافق مع الملف

مثال :
لا يمكن فتح ملف CC
علي نسخة اليستريتور
سابقة مثل CS6 أو CS5

Eps

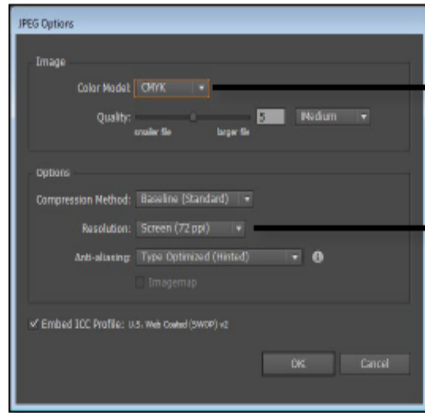


و هو اختصاراً لكلمة Encapsulated PostScript
ملف عمل مفتوح Vector مثل ملف ال Ai تماماً
و الميزة الاساسية لملف ال Eps أنه يفتح علي كل برامج الجرافيكس
و يحل بعض مشاكل العمل خصوصاً إذا كنا نعمل علي برنامج
الالستريتور و نريد تصدير ما قمنا بتصميمه
الي برنامج الكوريل درو او غيرها من البرامج التي لا تقبل ملفات الالستريتور

SVG

و هو اختصاراً لكلمة Scalable Vector Graphics
ملف عمل مفتوح Vector مثل ملف ال Ai تماماً
و الميزة الاساسية لملف ال SVG هو حجمه الصغير و أننا يمكننا استخدامه في
المواقع مما يتيح لنا ظهور التصميمات بشكل حاد و ناعم دون بكسلة

سيظهر هذا ال Dialogue box و الذي يحتوي علي كل اعدادات الصورة و سنشرح اهمها



تحدد ال Color mode
Resolution
تحدد جودة الصورة

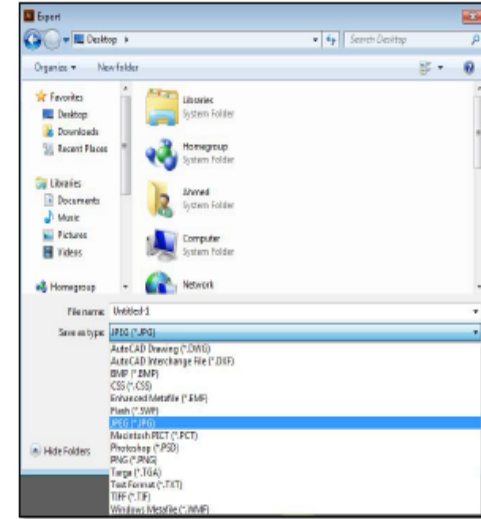
تدريب عملي تحت اشراف المحاضر



تابع مع المحاضر كيفية
رسم الشكل الموضح
بالصورة.

Export .. ملفات عمل غير ملفات ال Vector

نذهب لقائمة File و نختار الأمر Export لاختيار احد الامتدادات التالية :



حفظ الملف علي هيئة صورة jpeg

File > Export
و نختار الامتداد jpeg
و هناك اختاران في غاية الأهمية يحدد كل منهما شكل الصورة النهائي.

