



## محاضرة (١٥)

جامعة بابل	المادة : اعمال يدوية
كلية الفنون الجميلة	المرحلة الرابعة
قسم التربية الفنية	مدرس المادة : م. انعام
عيسى كاظم عجام	

### تزيين فخاريات

إن القيام بتزيين فخارية كعمل يدوي نحتاج الى مواد ومستلزمات أولية وهي:-

١- فخارية خالية من اي رسم أو لون والشكل الذي ترغب فيه كما في الشكل

(٣١)

- ألوان تحل بالماء مثل (البنتلايت الابيض) .

- ورق جام أو المعروف عنه (سمبادة) .

- قلم رصاص .

- ألوان مائية .

- وارنيش .

- فرشاة متوسطة الحجم .

نقوم بتنعيم سطح الفخارية بـ(ورق الجام) ليصبح سطح الفخارية خالي من اي

تعرج او نتوء اي مستوى واحد . نطلي سطح الفخارية باللون الابيض بشكل

متساوي ونتركه ليجف. كما في الشكل (٣٢) . نرسم أو نخطط الموضوع بقلم



الرصاص الذي حضرناها كأن يكون زخرفة هندسية ، نباتية ، حيوانية ، أو لوحة فنية حسب الرغبة .

نلون الموضوع بالالوان المائية بدقة وهدوء وثم نتركها تتشف وتجف تماماً .

نقوم بطلاء الفخارية ورشها بالوارنيش ليصبح سطحها لامعاً وبراقاً كما في الشكل (٣٣) .



(٣)



(٢)



(١)



(٦)



(٥)



(٤)



(٩)



(٨)



(٧)



(١٢)



(١١)



(١٠)



(١٥)



(١٤)



(١٣)



(١٨)



(١٧)



(١٦)

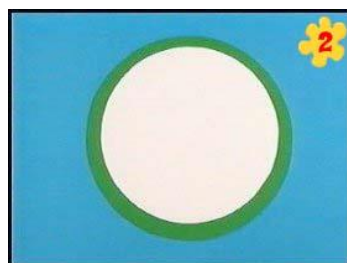




(٢٤)

(٢٣)

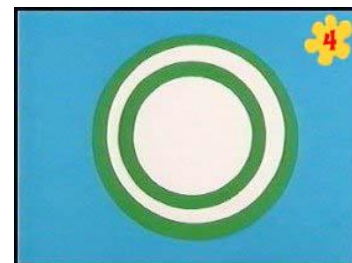
(٢٢)



(٢٧)

(٢٦)

(٢٥)



(٣٠)

(٢٩)

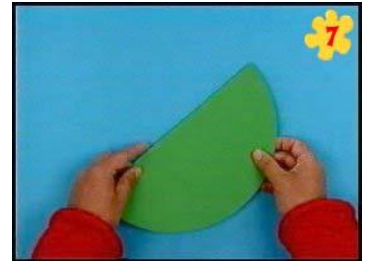
(٢٨)



(٣٣)



(٣٢)



(٣١)



(٣٤)