**- العلاقة بين دور التربية الحركية ودور التربية الرياضية ( البدنية ) :-**

تسبق التربية الحركية التربية الرياضية ( البدنية ) وتعتبر تمهيداً جيداً لها وان اختلفت أغراض كل منهما عن الأخرى بدرجات كبيرة والجدول رقم (1) يوضح مقارنة بين كل منهما :-

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **نوع التربية**  **عنصر المقارنة** | **التربية الحركية** | **التربية البدنية** |
| **توقيت البدء** | **أول مرحلة الطفولة** | **وسط مرحلة الطفولة** |
| **طرق التدريس** | **حل المشكلات – الاستكشاف** | **طرق تدريس التربية الرياضية** |
| **الأدوات المستخدمة** | **أدوات بسيطة** | **أدوات قياسية** |
| **ألوان الأدوات** | **تختار ألوان مميزة** | **ليس بالضرورة ذلك** |
| **المنطق** | **تعتمد على الحركة** | **تعتمد على البدن** |
| **الجهد البدني** | **لا تحتاج إلى جهد بدني يصل بالفعل إلى حد التعب ( بسيط )** | **تحتاج إلى جهد بدني عالي للأداء الحركي** |
| **أعداد المشاركين** | **صغيرة** | **كبيرة** |
| **مكان تنفيذ النشاط** | **حجرة الصف أو الصالة الصغيرة** | **الملاعب أو صالات التربية البدنية** |
| **طبيعة الممارسة** | **تركز على الفردية** | **جماعية** |

**درس التربية الحركية لطفل الروضة**

تعد التربية الحركية المرحلة الأساسية لتعليم الأطفال المهارات الحركية والبدنية والعقلية والصحية, فهي جزء أساسي مكمل للعملية التعليمية والتربوية. والتربية الحركية وأن كانت بدنية أو حركية أو جسمية في مظهرها العام, إلا أنها عقلية واجتماعية انفعالية في أهدافها وأغراضها, لذلك كان من الواجب علينا اختيار الأهداف الواضحة التي تحدد طرق إعداد المعلم, ووضع المنهاج المناسب, وطرائق التدريس المناسبة بما يتناسب والإمكانيات المتوفرة .

وبما أن التربية الحركية تعد واحدة من أفضل الأساليب في العملية التعليمية وانجحها لذلك لابد من التخطيط الجيد والإلمام الواسع من فبل معلمة الروضة بدرس التربية ومن مكوناته أو أقسامه أو مكونات الوحدة التعليمية وأقسامها .

**الوحدة التعليمية لدرس التربية الحركية : ومن أهدافها ما يلي :-**

1. الهدف المعرفي:  تعليم الأطفال بعض العلوم مثل الحساب ، العلوم ...... الخ عن طريق النشاط الحركي .
2. الهدف الوجداني : أن يتمكن الطفل من معرفة ما يستطيع جسمه القيام به من وعي بالفراغ والاتجاهات ....... الخ .

3- الهدف الحركي:  أن يقلد الطالب وحسب النداء حركة حيوان مألوف أو وضع معين يشار له.  
**أقسام الوحدة التعليمية**

**1**- **المقدمة :** إحضار الأطفال إلى الساحة بانتظام وأداء تحية البدء بالدرس - نبدأ الدرس رياضة - يجيب الأطفال – نشاط .

2- **القسم التحضيري ( الفعاليات التنشيطية (** : تهيئة الأطفال للنشاط الحركي مثال :-  
 - وقوف = الجري ثم الوثب عاليا.   
-  وقوف = الجري السريع مع تغيير الاتجاه .  
-  وقوف الذراعان جانبا = الجري مع تحريك الذراعان عاليا.  
-  وقوف على أربع = المشي أماما في اتجاهات مختلفة.  
 - وقوف = المشي على المشطين مع مد الجذع والرأس عاليا.  
**ثانياً / الجزء الرئيسي** : ويشمل

1- الجزء التعليمي : شرح وتوضيح للألعاب من قبل المعلمة . مثلا في قصة معينة تقوم المعلمة بسرد القصة على الأطفال مع تمثيل المواقف بالحركة فتقول:  
كان يا مكان في قديم الزمان كان هناك فتى أسمه أحمد مع أخته عبير ، قال لهم والدهم : هيا يا أبنائي سوف نذهب إلى حديقة الحيوان ، أحمد وعبير فرحوا بذلك ، وأخذوا يركضون بسرعة عالية ، و ارتدوا ملابسهم وركبوا السيارة ، وعندما وصلوا إلى حديقة الحيوان أصبحوا يمشون ببطء متعجبين من كثرة الحيوانات وأشكالها المختلفة ، منها : الطيور والزرافة والقنفذ والسلحفاة والأرنب وغيرة من الحيوانات ، وأصبح أحمد وعبير يقلدون حركات وأصوات هذه الحيوانات ، فأصبحوا يحركون أيديهم مثل الطيور ، ويتكورون مثل القنفذ والسلحفاة ويقفزون مثل الأرنب ويحركون رأسهم مثل الزرافة وأستمتع أحمد وعبير كثيرا في هذه الرحلة .

2- الجزء التطبيقي :

-  إعادة سرد القصة من قبل المعلمة مع جعل الأطفال يطبقون الحركات الموجودة في القصة .   
-  وفي النهاية القيام بعمل مسابقات مثلا يجري الطفل مع تقليد الحيوان في الصوت والحركة، ولابد من وجود خط للبداية والنهاية .  
**ثالثا/ الجزء الختامي (التهدئة: (** ويشمل   
-1 استخدام تمرين التنفس والاسترخاء

2- الإرشادات التربوية

-3شكر الأطفال والثناء عليهم وتشجيعهم على العطاء الرائع.

وفيما يلي نموذج لوحدة تعليمية لدرس التربية الحركية :

**أنموذج رقم 1**

الأسبوع :الأول الوحدة التعليمية: (1)

الوقت : 9 – 9.30 صباحاً العمر : (5) سنوات

الموضوع : لعبة رقم (25) نقل الكرات .

الهدف : الاتزان

الأدوات و الأجهزة : عارضة اتزان عدد (2) ، كرات صغيرة الحجم ( نايلون ) ذات ألوان مختلفة ، منضدة عدد (2) ، كارتون كبير عدد (4) .

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ت** | **أقسام الوحدة** | **الفعاليات والألعاب الصغيرة المستخدمة** | **التشكيلات** |
| 1 | القسم التحضيري (5-6) دقائق |  |  |
| \* | المقدمة | إحضار الأطفال إلى الساحة بانتظام ، أداء تحية البدء - نبدأ الدرس رياضة - يجيب الأطفال – نشاط |  |
| \* | الفعاليات التنشيطية | - التمرين الأول : ( قطف الفواكه ).  ( الوقوف ) ، رفع الذراعين للأعلى مع القفز للأعلى باستمرار .  - التمرين الثاني : الفلاح يزرع الأرض  ( الوقوف ) : ثني الجذع للأسفل ورفعه للأعلى ( عدتان ) .  - التمرين الثالث : الحمامة تطير  ( الوقوف ) الذراعان جانباً رفع الذراعين للأعلى وخفضهما للأسفل . | × × × × ×  × × × × ×  × × × × ×    المعلمة |
| 2 | القسم الرئيس (20) دقيقة |  | × ×  × ×  × ×  × ×  × ×  × ×  × × |
| \* | الجانب التعليمي (3-4) دقائق | شرح وتوضيح للألعاب من قبل المعلمة مع تطبيقها من قبل نموذج ( طفل من الأطفال ) . |
| \* | الجانب التطبيقي (16-17) دقيقة | تطبيق الألعاب من قبل الأطفال .  لعبه رقم (25) نفل الكرات . |
| 3 | القسم الختامي (4-5) دقائق | * القفز للأمام ( عدتان) ثم إلى الخلف عدتان) ثم إلى اليمين ( عدتان ) ثم إلى اليسار (عدتان ) * شم النسيم . * إنهاء الدرس بنشيد وطني مع التصفيق . * أداء تحية انتهاء الدرس . |  |

**-اللعب في التربية الحركية:-**

**مفهوم اللعب:-**

هو مجموعة من الانشطة التي تشمل المهارات والحركات التي يقوم بها الفرد سواء كان طفل او شاب والتي تعبر عن غريزة فطرية وموروثة تدفعهم للقيام باللعب وبشكل تلقائي لاشباع رغباتهم واكتساب الخبرات واستنفاذ طاقاتهم الزائدة لتحقيق التكامل في شخصياتهم .

ان اللعب مدخل اساسي لنمو الطفل عقليا ومعرفيا وليس لنموه اجتماعيا وانفعاليا ,ففي اللعب يبدا الطفل بمعرفة الاشياء وتصنيفها ويتعلم مفاهيمها ويعلم فيما بينها على اساس لغوي , وهنا يؤدي نشاط اللعب دورا كبير في النمو اللغوي للطفل وفي تكوين مهارات الاتصال لديه .

واللعب لا يختص بالطفولة فقط فهو يلازم اشد الناس وقارا ويكاد يكون موجود في كل نشاط او فعالية يؤديها الفرد , ولا يزول العب بزوال الطفولة , فالراشد لايمكن ان يقوم بفعالية عالية الا اذا اشتغل وكانه يلعب , فاللعب يمتاز بالحركة والمرونة بينما يتطلب العمل التفكير بالنتائج والانتباه المتواصل , ويحتل العمل مكان هام في نمو الطفل , ولكن دوره يختلف في حياة الطفل عنه في حياة الكبار .

يعرف اللعب بانه نشاط يمارسه افراد او جماعات بهدف الاستمتاع ودون أي دوافع اخرى او هو ذلك النشاط الحر الذي يمارس لذاته .

"هو النشاط الذي يحقق المتعة والتسلية للاطفال بمراحلهم العمرية كافة" .

**-سمات اللعب:**

1 ــ اللعب مستقل : أي يجري في حدود زمان ومكان محددين ومتفق عليهما .

2 ــ اللعب غير اكيد : أي لا يمكن التنبؤ بخط سيره وتقدمه او إنتاجه , وتترك حرية ومدى ممارسة الحيلة والدهاء فيه لمهارة اللاعبين وخبراتهم .

3 ــ اللعب ايهامي او خيالي : أي اللاعب يدرك تماما ان الامر لايعود كونه بديل للواقع ومختلف عن الحياة اليومية الحقيقية .

4 ــ يخضع الى قواعد او قوانين معينة او الى اتفاقيات او اعراف تتخطى القواعد المتبعة وتحل محلها بصورة مؤقته .

**شروط اللعب:-**

توجد شروط عدة للعب من اهمها : -

1ــ عند اختيار العاب لابد ان تكون لها اهداف محددة ومثيرة وممتعة وجذابة .

2ــ ان تكون اللعبة مرتبطة بواقع الطفل او المتعلم وبيئته .

3ــ ان تكون قواعد اللعبة سهلة وواضحة وملائمة للطفل او المتعلم .

4ــ ان تكون مناسبة وفق ميول الطفل او المتعلم وقدراته .

5ــ ان يشعر الطفل او المتعلم بالحرية والاستقلالية .