**المحاضرة الأولى**

**أقسام الكلام**

**وجد علماء العربية أن أصول الكلمات ثلاثية ورباعية وخماسية، والثلاثية هي الغالبة، فكان الثلاثي ميزانا، ولفظ الميزان هو (فعل) ويتم ضبطه وفق ضبط الكلمة الموزونة، فالفاء تقابل الحرف الأول، والعين تقابل الثاني، واللام تقابل الثالث.**

**دَرَسَ: فَعَلَ، تَعِبَ: فَعِلَ، كَرُمَ: فَعُلَ، صَبْر: فَعْل،ووزن ما فوق الثلاثي الأصلي:**

**فعل+ ل= فَعْلَلَ.: دَحْرَجَ.**

**فعل+ لل= فَعَلَّل: سَفَرْجَل.**

**وزن الكلمة التي فيها زيادة: حروف الزيادة: س، أ، ل، ت، م، و، ن، ي، هـ، ا+ التضعيف مجموعةً في كلمة - *سألتمونيها*- يُزاد الحرف في الميزان:نحو: تَشَارَكَ: وزنها: تَفَاعَلَ.إذا حذف أحد الحروف الأصلية يحذف مقابله من الميزان: زِنَةً: عِلَةً.لا يؤثر الإدغام والإعلال والإبدال في الميزان: شَدَّ: فَعَلَ، ازدان: افتعل.الكلمات التي فيها قلب يُنظر في أصلها: جاه أصلها وجه، وزنها عَفَلَ.**

**والاسمُ:هوَ ما دلَّ على معنىً أو شيءٍ،مثل:التّطوُّر-الشّجرة، وهو أنواعٌ:اسمُ إنسانٍ: أحمدُ – فاطمةُ\_افنان ، جاد ، عبلة،اسمُ حيوانٍ: غزالٌ- حصانٌ ، اسد ، فيل،اسمُ نباتٍ: شجرةٌ- قمحٌ ‘ذرة، ازهار،اسمُ جمادٍ: جدارٌ- طاولةٌ،باب،ساعة،مكتبة. الاسم نوعان: جامد ومشتق.سماته:**

**يقبل دخول(ال)عليه:جدارٌ- الجدارُ**

**يقبل دخول أداة النّداء عليه:يا أحمدُ!**

**والاسم: ما يَدُلّ على معنىً مستقل في الفهم غير مقترن بزمن.**

**والفعل:وهو كل لفظٍ يدلُّ على حدثٍ في زمنٍ خاصٍّ. أو (ما دل على معنى في نفسه مقترن بزمان.**

**فإن كانَ الحدثُ ماضياً كانَ الفعلُ ماضياً،مثل: (حضرَ) وإن كانَ الحدثُ حاضراً كانَ الفعلُ مضارعاً، مثل (يحضرُ) وإن دلَّ الفعلُ على طلبِ حدوثِ العملِ كانَ الفعلُ فعلَ أمرٍ،مثلُاحضرْ وهو على قسمين: الجامد والمتصرف.**

**والجامد: ما يلزم صورة واحدة إما الماضي وإما الأمر: عسى، ليسَ، هَبْ.**

**والمتصرف: هو الذي يأتي بأكثر من صورة، وهو قسمان:ناقص التصرف: يأتي بصيغتي الماضي والمضارع: كاد يكاد، ما زال ما يزال...**

**وتام التصرف: يأتي بصيغة الماضي والمضارع والأمر: فَهِمَ يَفْهَمُ افْهَمْ. ويمكن أن يقسم إلى قسمين هما: الصحيح والمعتل:وأحرف العلة ثلاثة هي: الألف، الواو، الياء.**

**والصحيح: ما خلت أصوله من أحرف العالة، أقسامه هي:**

**السالم: ما سلمت أصوله من الهمزة والعلة والتضعيف: سَمِعَ.**

**المهموز: ما كان أحد أصوله همزة: أخذ، سأل، قرأ.**

**المضعف: ما كان فيه حرفان من جنس واحد: شدَّ.**

**المعتلّ: ما كان أحد أصوله أو اثنان من أحرف العلة، أقسامه هي:**

**المثال: ما اعتلت فاؤه: وعد.**

**الأجوف: ما اعتلت عينه: قال.**

**اللفيف المفروق: ما اعتلت فاؤه ولامه: وَعى.**

**اللفيف المقرون: ما اعتلت عينه ولامه: روَى.**

**والفعل الرباعي وله وزن واحد:فَعْلَلَ يُفَعْلِلُ: عَسْكَرَ يُعَسْكِرُ.**

**أما المزيد: ما أضيف إلى حروفه الأصلية حرف أو أكثر وهو قسمان:**

**مزيد الثلاثي وهو ثلاثة أقسام:مزيد بحرف: أَفْعَلَ: أَذْهَبَ، فَعَّلَ: قَدَّمَ، فَاعَلَ: بَادَلَ.**

**مزيد بحرفين: انْفَعَلَ: انْصَرَفَ، افْتَعَلَ: اجْتَمَعَ، افْعَلَّ: اسْوَدَّ، تَفَاعَل: ثَشَارَكَ، تَفَعَّلَ: تَحَدَّثَ.ومزيد بثلاثة أحرف: اسْتَفْعَلَ: اسْتَغْفَرَ، افْعَوْعَلَ: اعْشَوْشَبَ، افْعَوَّلَ: اجْلَوَّذ، افْعَالَّ: اصْفَارَّ.مزيد الرباعي قسمان:مزيد بحرف: تَفَعْلَلَ: تَدَحْرَجَ.مزيد بحرفين: افْعَنْلَلَ: احْرَنْجَمَ، افْعَلَلَّ: ادْلَهَمَّ.**

**والحرفُ:هو ما استعملَ للرّبطِ بينَ الأسماءِ والأفعالِ أو بينَ أجزاءِ الجملةِ، مثلُ: من- إلى،والحرف ما دل على معنى في غيره ؛ والحروف قسمان، حروف المباني (الهجائية) وهي: أ، ب، ت، ث، ج، ح، خ، د، ذ، ر، ز، س، ش، ص، ض، ط، ظ، ع، غ، ف، ق، ك، ل، م، ن، هـ، و، ي.وتقسم الحروف الهجائية إلى قسمين:**

**الحروف القمرية: وهي التي تحتفظ معها لام التعريف بلفظها: أ، ب، غ، ح، ج، ك، و، خ، ف، ع، ق، ي، م، هـ.**

**الحروف الشمسية: وهي التي تتحول معها لام التعريف إلى حرف من جنسها: ت، ث، د، ذ، ر، ز، س، ش، ص، ض، ط، ظ، ل، ن. وحروف المعاني:كلها مبنية وتنقسم من حيث العمل إلى:حروف عاملة مثل: إن وأخواتها.**

**حروف غير عاملة مثل: أحرف الجواب: بلى، نعم...،وتنقسم من حيث الاختصاص إلى:حروف مختصة بالأسماء كحروف الجر.حروف مختصة بالأفعال كحروف النصب والجزم. حروف مشتركة للأسماء والأفعال كحروف العطف. وتتوزع حروف المعاني في مجموعات عدة حسب غرضها المعنوي وهي :أحرف الجواب: لا، نعم، بلى، إي، أجل.وأحرف النفي: لم، لمّا، لنْ، ما، لا، لات، إنْ.وأحرف الشرط: إنْ، إذ ما، لو، لولا، لوما، أمّا.وأحرف التحضيض: ألا، ألا، هلاّ، لولا، لوما.وأحرف الاستقبال: السّين، سوف، أنْ، إن، لنْ، هل,.أحرف التنبيه: ألا، أمَا، هَا، يَا.والأحرف المصدرية: أنْ، أنَّ، كيْ، لوْ، ما.**